体育与康养学院2020级转专业考试安排

1. 考试对象：申请转入体育教育专业的2020级社会体育指导与管理专业学生。
2. 考试时间、地点

体操 1月6日下午2：30 体操房

田径 1月6日下午3：30 南区田径场

篮球 1月6日下午4：30 南区篮球场

1. 主考、评委

主考：秦德平

体操：高保华、罗剑

田径：李光敏、张凌阁

篮球：潘昊凯、赵趋、魏刚

1. 具体考试内容及评分标准

1、2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《体操》测试内容及评分标准（附件1）

2、2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《田径》测试内容及评分标准（附件1）

3、2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《篮球》测试内容及评分标准

附件1

**2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《体操》测试内容及评分标准**

**一、测试内容**

测试采取技能测试模式，测试内容包括：第三套中学生广播体操—舞动青春、第九套广播体操和队列队形口令。三个项目的考核均采用百分制评分，三个项目得分的综合平均分为体操技能测试最终成绩。具体评分内容见下表：

**体操技术技能评分内容参照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 考试内容 | 动作完成情况 | 口令的运用 | 精神面貌及其它 | 合计 |
| 第九套广播体操 | 60分 | 30分 | 10分 | 100分 |
| 舞动青春 | 90分 | 0分 | 10分 | 100分 |
| 队列现场指挥操练 | 0分 | 90分 | 10分 | 100分 |

**二、评分细则**

（A）动作完成情况评分细则

1、动作错误的类型包括：

（1）动作姿势错误。

（2）动作部位错误。

（3）动作方向错误。

（4）动作路线错误。

（5）动作节奏错误（包括动作与音乐或口令的配合）。

（6）漏做动作。

（7）附加动作。

2、动作错误的等级划分和扣分标准：

（1）小错（扣0.5~1.0分）：是指与正确动作、姿势和节拍等有微小的偏差或动作错误角度和方向与正确动作的偏差小于15度。

（2））中错（扣1.5~2.0分）：是指与正确动作、姿势和节拍等有明显的偏差或动作错误角度和方向与正确动作的偏差在15度至30度之间。

（3）大错（扣2.5~4.0分）：是指动作变形、严重偏离正确的动作、姿势和节拍或动作错误角度与方向在30度至45度之间。

（4）未完成（扣分值）：是指动作做错或完成动作的角度与方向与正确动作的偏差大于45度。

（5）漏做动作：每漏做一节或部分节拍，扣去漏做部分的全部分值。

（6）附加动作：在同节操中出现附加动作，扣1分。

（7）相同错误在一节内重复出现，只扣一次最严重的错误，但下一节又出现同样的错误仍要扣分。

（8）每节操动作错误的扣分不能超过本节操的分值。

（B）口令的运用评分细则

1、口令下达是否正确、及时：口令下达出现错误，每错一个扣10分；口令下达不及时而造成队形超出规定的场地，每次扣3分。

2、口令下达是否清晰、洪亮：不够清晰、洪亮的口令，每个扣1~2分。

3、口令下达是否悦耳、有节奏：节奏感差的口令，每个扣1~2分。

4、队列考试内容中规定的口令最多下达两次，超过两次的，多一次扣2分；漏掉应下达的口令，少一个扣10分。

（C）精神面貌及其它评分细则

1、在考试过程中，要求精神饱满、态度认真、仪表端庄。根据考试过程中的具体情况酌情扣分（1~3分）。

2、在进行队列操练时，指挥员选择的位置要恰当。根据考试过程中的具体情况酌情扣分（1~3分）。

**三、成套动作的评分标准**

1、广播体操成套动作的评分标准

① 熟练完成成套动作，基本姿势正确、优美，精神面貌好。（86分以上）

② 能完成成套动作，基本姿势较好，动作之间稍有停顿，精神面貌较好。（76-85分）

③ 成套动作基本能完成，基本姿势稍差，动作之间有停顿，不连贯。（60-75分）

④ 无法完成成套动作，基本姿势又差。（60分以下）

2、口令综合运用的评分标准

① 口令下达正确、及时、清晰、洪亮、悦耳、有节奏，精神面貌好。（86分以上）

②口令下达基本正确，但清晰、洪亮还不够，精神面貌较好。（76-85分）

③口令下达基本正确，但节奏感稍差，口令也不够清晰、洪亮，精神面貌一般。（60-75分）

④口令下达出现多个错误，节奏感较差，也不够清晰、洪亮。（60分以下）

附件2

**2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《田径》测试内容及评分标准**

1. 考试原则

严格执行《三明学院学生考试管理规定》。根据本课程的特点和人才培育的实际，科学规范的制定选拨考核方案。转专业考核工作坚持公开公正公平的原则，确保质量，择优录取。

1. 考核内容

田径课程考核内容有跑、跳、投。具体如下：

1. 跑：100米、跑的专门性练习（包括小步跑、高抬腿、后蹬跑、跨步跳）、
2. 跳：跳远
3. 投：铅球
4. 考试实施办法

考试方法及要求

对以上考试核容进行技术考试。每项总分为100分。分技评核达标记分，各占50%。100米只进行达标记分、跑的专门性练习进行技评记分。跳远、铅球达标核技评定同时进行。

1、技评必须在达标基础上方能予以评定技评，达标与技评任一不合格者即为该门成绩不及格，任何一项成绩不及格即不予评定本次田径考试成绩。

2、由本教学小组负责组织，三位田径教师参加技评，达标临考。所有考试成绩当场公布，原始成绩留教务科备案。

1. 2、技评达标要求

1、达标：单项（标准见附表）

2、技评：在达标的基础上予以技评，技评由三位田径教师参评。取平均分。（技标标准见附表）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  项目组别 | 100M | 跳远 | 铅 球 |
| 男子 | 12〃8 | 5.20M | 9.50m(5kg) |
| 女子 | 14〃8 | 4.00m | 7.00m(4kg) |

技术项目达标评定最低成绩标准

技术评定评分标准（在达标基础上予以技评）

|  |  |
| --- | --- |
| 等 级 | 标 准 |
| 90-100分（优秀） | 全部技术动作正确、规范、轻松、自然、协调、实效性好。 |
| 80-90分（良好） | 主要技术阶段动作正确，次要技术阶段还存在缺点，整体动作较自然、协调，实效性好。 |
| 70-79分（中等） | 主要技术阶段动作不够完善或次要技术阶段存在明显缺点，整体动作不够自然，协调，具有定实效性。 |
| 60-69分（及格） | 主要技术和次要技术阶段都存在缺点，动作较紧张，实效性一般。 |
| 60分以下（不及格） | 主要技术和次要技术阶段都存在错误，动作紧张不协调、实效性差。 |

男子各项达标成绩评分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  项目分数 | 100m（秒） | 跳远（米） | 铅球（米） |
| 100 | 11″8 | 6.20 | 12 |
| 99 | 11″85 |  |  |
| 98 |  | 6.15 | 11.90 |
| 97 | 11″9 |  |  |
| 96 | 11″95 | 6.10 | 11.80 |
| 95 |  |  |  |
| 94 | 12″ |  | 11.70 |
| 93 |  | 6.05 |  |
| 92 | 12″05 |  | 11.60 |
| 91 |  |  |  |
| 90 | 12″1 | 6.00 | 11.50 |
| 89 | 12″15 |  |  |
| 88 |  | 5.95 | 11.40 |
| 87 | 12″2 |  |  |
| 86 | 12″25 | 5.90 | 11.30 |
| 85 |  |  |  |
| 84 | 12″3 |  | 11.20 |
| 83 |  |  |  |
| 82 | 12″35 |  | 11.10 |
| 81 |  |  |  |

注：铅球重量为5公斤

女子各项达标成绩评分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  项目分数 | 100m（秒） | 跳远（米） | 铅球（米） |
| 100 | 13″6 | 5.00 | 9.50 |
| 99 |  |  |  |
| 98 | 13″65 | 4.95 | 9.40 |
| 97 |  |  |  |
| 96 | 13″7 | 4.90 | 9.30 |
| 95 |  |  |  |
| 94 |  |  | 9.20 |
| 93 | 13″75 | 4.85 |  |
| 92 |  |  | 9.10 |
| 91 |  |  |  |
| 90 | 13″8 | 4.80 | 9.00 |
| 89 |  |  |  |
| 88 | 13″9 | 4.75 | 8.90 |
| 87 |  |  |  |
| 86 |  | 4.70 | 8.80 |
| 85 | 14″ |  |  |
| 84 |  |  | 8.70 |
| 83 |  | 4.65 |  |
| 82 | 14″1 |  | 8.60 |
| 81 |  |  |  |

注：铅球重量为4公斤。

附件3

**2020-2021学年第一学期社体专业学生转体教《篮球》测试内容及评分标准**

一、考核内容：

技术：包括达标和技评，投篮占50%（其中成绩50%分，技评50%）；全场运球传切上篮50%，（其中成绩50%，技评50%）。

（1）投篮

A.一分钟跳投（男生）

篮圈至罚球线距离画弧，弧线外自投自抢1分钟。记录投中次数，同时技评。

B.五点移动投篮（女生）

方法五点移动投篮相同。

评分标准：个（单位）

分 数

60 70 80 90 100

男 生

4 5 6 7 8

女 生

3 4 5 6 7

技评要点：①持球动作；②身体协调性；③手臂动作；④出手手型；⑤节奏，⑥命中率等。

（2）全场运球传切上篮，男生要求左右手上篮，女生不要求。

评分标准：秒（单位）

分数

60 65 70 75 80 90 100

男生

32 31 30 29 28 27 26

女生

36 35 34 33 32 31 30

技评要点： ①身体协调性；②运球；③传接球；④脚步动作；⑤手臂动作，⑥命中率等。